

## PHOTOSHOP INITIATION – Retouche photo et photo montage

PUBLIC CONCERNE		PREREQUIS	
Toute personne désirant acquérir les bases du traitement de l'image grâce au logiciel de retouche photos du pack Adobe, Photoshop. L'accès à cette formation, pour les personnes en situation de handicap, est facilité.		Connaissance de l'environnement Windows + utilisation du clavier et de la souris. Si nécessaire, <u>un questionnaire de niveau</u> permettra de s'assurer de l'adéquation des compétences du stagiaire avec les prérequis.	
DURÉE ET MODALITES D'ORGANISATION		2 jours – 14 heures (8h30-12h / 13h30-17h) + 2 jours, 14 heures d'ateliers pour les participants concernés. En présentiel.	Dates en continu ou discontinu selon <u>le calendrier à consulter sur notre site</u>
EVALUATION / SANCTION DE LA FORMATION		MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES	
<p><u>Attestation individuelle de fin de formation</u> comprenant le résultat de l'évaluation des acquis validés par le formateur.</p> <p><u>Bilan qualitatif</u> de fin de stage permettant de mesurer la satisfaction du stagiaire sur les qualités pédagogiques, l'organisation ainsi que sur l'atteinte de ses objectifs.</p> <p><u>Passage de la certification ICDL ou TOSA correspondant à cette formation pour les participants concernés (voir modalités sur notre site).</u></p>		<p>La formation est animée par un professionnel confirmé qui alterne apports théoriques et mise en pratique individuelle.</p> <p>Le nombre de participants par session est limité, ce qui assure un suivi personnalisé et une optimisation des acquis.</p> <p>Chaque participant dispose d'un ordinateur récent, d'une connexion Internet haut débit. Remise d'un support de cours adapté.</p>	
OBJECTIFS DE LA FORMATION		<p>À l'issue de la formation, le stagiaire doit être capable de maîtriser les bases du traitement de l'image grâce au logiciel de retouche photos du pack Adobe, Photoshop.</p> <p><i>L'acquisition de ces compétences est évaluée par le formateur tout au long de la formation par des exercices de mise en pratique immédiate.</i></p>	
QUALITÉ DES FORMATEURS		LIEU DE LA FORMATION	
Formateurs professionnels expérimentés <u>(voir l'équipe pédagogique sur notre site)</u>		Formation réalisée sur site client ou au centre de formation : 3 Bd de Clairfont, Naturopôle, Bât. H 66350 Toulouges OU à distance en visio face à face pédagogique, <u>voir nos modalités FOAD</u>	

### PROGRAMME DÉTAILLÉ :

#### DÉCOUVRIR PHOTOSHOP

L'interface  
Ouvrir, fermer, ranger les panneaux  
Gérer l'espace de travail

#### TERMINOLOGIE : RESOLUTION, LES MODES COLORIMÉTRIQUES...

Les modes colorimétriques, leur importance  
Les résolutions d'images (impression, Web)  
Les formats d'enregistrement des images

#### LES OUTILS PRINCIPAUX DE PHOTOSHOP

- Le déplacement et la transformation
- Les outils de sélection (rectangle, ellipse, lasso, lasso polygonal, baguette magique, sélection rapide et avec l'IA)
- L'outil recadrage
- La pipette
- Les outils de corrections et de retouche (correcteur localisé, tampon de duplication, le pinceau, la gomme, la densité, l'éponge, la goutte d'eau ...)
- Le pot de peinture et l'outil dégradé
- L'outil texte

#### GERER LES SELECTIONS

Faire un détournage grâce aux divers outils de sélections et grâce à la barre de Génération IA.  
Améliorer ou mémoriser ces sélections  
Paramétrer chaque outil grâce à ses options

#### CADRER, ADAPTER LA TAILLE DE L'IMAGE

Réduire, agrandir la zone de travail  
Agrandir la zone de travail avec l'IA Générative et créer de la matière  
Réduire, agrandir la taille de l'image et sa résolution

#### UTILISATION DES CALQUES

Création, duplication, fusion de calques  
Utilisation des transparences et des effets

#### COULEURS ET FORMES

Enregistrer une nouvelle couleur  
Créer un dégradé  
Utiliser l'outil pinceau et ses différentes formes.

#### RÉPARER ET MODIFIER VOS IMAGES

Dupliquer, supprimer les imperfections avec les outils tampon et correcteur  
Supprimer une portion d'image  
Télécharger des formes sur Internet et les utiliser dans vos montages, grâce à l'outil pinceau  
Appliquer des réglages et des filtres  
Flouter une partie d'une image

Corriger la couleur et la luminosité : tonalité, la saturation, ajuster les couleurs des images, exposition, luminosité/contraste, niveaux

#### OPTIMISER VOS IMAGES POUR LE WEB OU L'IMPRESSION